**Отчёт наставника по итогам реализации программы наставничества, осуществляемой в контексте модели** «**педагог-педагог»**

**1. Общие сведения**

Ф.И.О. наставляемого: Филатова С.В.

Ф.И.О. наставника: Проворова Л.М.

Период наставничества: с «01» сентября 2022 г. по «31» мая 2023 г.

**2.Рефлексивный анализ**

Для оказания помощи воспитателю в изучении инновационных технологий в работе с детьми, в выработке умения применять теоретические знания в конкретной практической работе я была назначена наставником воспитателя Филатовой С.В.

Планируемым результатом наставнической деятельности было обозначено:

Сформированное умение применять разнообразные методы в работе с детьми разновозрастной группы, применять инновационные технологии в работе с детьми и родителями воспитанников.

Плановые показатели достигались с помощью следующих действий:

- оказание консультативной и практико-ориентированной помощи в повышении качества организации образовательного процесса в группе;

- разработка проекта «Мини-музей как средство воспитания и образования детей дошкольного возраста;

- оценка результативности реализации программы наставничества.

Совместная работа выстроилась в три этапа:

*Первый этап* проведен в формате проектно-аналитической сессии по уточнению организационно-содержательных аспектов программы.

*Второй этап* **–** основной.Оказана методическая помощь в составлении   Рабочей программы воспитателя и календарно-тематического планирования на месяц для разновозрастной группы. При знакомстве с основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ, совместно было составлен проект «Мини-музей «Народные промыслы»». В ходе изучения инновационных технологий в работе с детьми были подготовлены и проведены НОД с использованием ИКТ. Совместно были разработаны и реализованы следующие проекты: «Чудо гжель», «Хлеб всему голова», «Матрешки».

Назначение музея в ДОУ – патриотическое воспитание дошкольников, суть которого, состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей – тех, кого зовут соотечественниками. Важная особенность мини-музеев — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею. Они могут: участвовать в обсуждении его тематики, приносить из дома экспонаты, ребята старшего дошкольного возраста проводить экскурсии для младших, пополнять их своими рисунками. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

*Третий этап* – контрольно-оценочный. Педагогу, Светлане Владимировне, оказана помощь в приобретении практических навыков, необходимых для педагогической работы, в выработке умения применять теоретические знания в конкретной практической работе. Углубленно изучили новые нетрадиционные приемы для проведения совместной деятельности детей и родителей.

*Рекомендации*

Продолжать овладевать теоретическими знаниями и практическими навыками для совершенствования педагогической грамотности;

Изучить и использовать в своей работе современные педагогические технологии.

При подготовке к непосредственно образовательной деятельности активнее использовать предварительную работу, игровые приемы и электронные ресурсы. Применялись игровые проблемные ситуации.

*Резюме*

В дальнейшем педагог планирует и дальше повышать свой профессиональный рост.

Проявлять заинтересованность, творческий подход, компетентность во всех образовательных областях.