**Отчёт наставника по итогам реализации программы наставничества, осуществляемой в контексте модели** «**педагог-педагог»**

**1. Общие сведения**

Ф.И.О. наставляемого: Алгалиева Т.Б.

Ф.И.О. наставника: Проворова Л.М.

Период наставничества: с «01» сентября 2022 г. по «31» мая 2023 г.

**2.Рефлексивный анализ**

Для оказания помощи воспитателю в изучении инновационных технологий в работе с детьми, в выработке умения применять теоретические знания в конкретной практической работе я была назначена наставником воспитателя Алгалиевой Т.Б..

Планируемым результатом наставнической деятельности было обозначено:

Сформированное умение применять разнообразные методы в работе с детьми разновозрастной группы, применять инновационные технологии в работе с детьми и родителями воспитанников.

Плановые показатели достигались с помощью следующих действий:

- оказание консультативной и практико-ориентированной помощи в повышении качества организации образовательного процесса в группе;

- разработка проекта «Кукольный театр в детском саду» как форма поддержки детской инициативы в творческой деятельности.

Совместная работа выстроилась в три этапа:

*Первый этап* проведен в формате проектно-аналитической сессии по уточнению организационно-содержательных аспектов программы.

*Второй этап* **–** основной.Оказана методическая помощь в составлении   Рабочей программы воспитателя и календарно-тематического планирования на месяц для разновозрастной группы.

При знакомстве с основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ, совместно было составлен проект «Кукольный театр». В ходе изучения инновационных технологий в работе с детьми были подготовлены и проведены НОД с использованием сказкотерапии.

Театр – это средство эмоционально-эстетического воспитания детей в детском саду. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность: доброта, смелость, дружба и т.д.. Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне. В группе мы сами изготовили и применяем в работе с детьми следующие виды кукольного театра:

* театр картинок на фланелегра
* театр игрушек
* пальчиковый театр
* теневой театр
* настольный театр

Выступая перед зрителями, дети преодолевают робость и смущение. Все эти качества благотворно скажутся на учебной деятельности ребенка в школе, помогут ему почувствовать себя уверенно среди сверстников.

Итак, театрализованная игра — один из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя!

*Третий этап* – контрольно-оценочный. Педагогу, Талшен Бисенгалиевне, оказана помощь в приобретении практических навыков, необходимых для педагогической работы, в выработке умения применять теоретические знания в конкретной практической работе. Углубленно изучили новые нетрадиционные приемы для проведения совместной деятельности детей и родителей.

*Рекомендации*

Продолжать овладевать теоретическими знаниями и практическими навыками для совершенствования педагогической грамотности;

Изучить и использовать в своей работе современные педагогические технологии.

При подготовке к непосредственно образовательной деятельности активнее использовать предварительную работу, игровые приемы и электронные ресурсы. Применялись игровые проблемные ситуации.

*Резюме*

В дальнейшем педагог планирует и дальше повышать свой профессиональный рост.

Проявлять заинтересованность, творческий подход, компетентность во всех образовательных областях.