Омельченко Ольга Викторовна

Учитель истории, обществознания

ГБОУ СОШ с. Ольгино м.р.

Безенчукский самарской области

*Реализация ценностного подхода к обучению истории*

Морально-нравственная дезинтеграция общества, низкий уровень доверия и социальной солидарности, нарушение преемственности поколений, недостаток гражданского, патриотического самосознания, рост национализма, ксенофобии, снижение ценности труда, науки, творчества, образования, снижение физического, социального и психического здоровья населения – все это те вызовы, которые стоят перед нашим обществом, нашей страной сегодня, все это вызовы современному российскому образованию. Без решения этих проблем России никогда не стать действительно великой державой. Именно поэтому, важнейшая цель современного образования и одна из приоритетных задач общества и государства определена как воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России[[1]](#footnote-1). В этой связи процесс образования должен пониматься не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

Это и общечеловеческие ценности, которые прошли испытания веками, сохранили свой потенциал как истинных ценностей (истина, жизнь, свобода, счастье, честь, развитие и др.). Этот круг ценностей является ядром ценностной системы воспитания. Это и ценности, обладающие характером преемственности, будучи передаваемыми от поколения к поколению вне зависимости от социальных изменений (труд, гуманизм, красота, знание, идеал воспитанного человека, Отечество и др.). И, наконец, это - ценности, ставшие приоритетными в новой системе координат социального развития общества (компетентность, конкурентоспособность, инициативность, успешность и др.).

Общество, лишенное ценностей, как таковое не сможет существовать. Как говорил известный социолог Питирим Сорокин: «Когда единство, усвоение и гармония ценностей ослабевают, увеличиваются шансы международной или гражданской войны». Отсюда то огромное значение, которое приобретает проблема становления ценностного сознания личности в отечественной педагогике.

Интерес к проблеме ценностей, ценностных ориентаций и их осмысление приобретает особую остроту в переломные моменты истории. Современная ситуация требует принятия каждым членом общества ответственности за свою судьбу, за выбор той или иной системы ценностей и ценностных ориентаций. Обращение к ценностям — главная отличительная черта нашего времени, важнейший принцип государственной политики в области образования.

Впервые за последние 30 лет перед школьным образованием поставлена задача формирования системы ценностей, которая опирается на историческую преемственность поколений, сохраняет, транслирует и развивает традиции российского государства.

Обращаясь к аксиологическому потенциалу исторического и обществоведческого содержания, необходимо помнить, что ценностные приоритеты всегда были связаны с человеком, смыслом его жизни и деятельности. Ценностные ориентации задают общую направленность интересам и устремлениям личности, иерархию индивидуальных предпочтений, определяют мотивацию и цели деятельности. С одной стороны, ценностные ориентации проявляются в целях, идеалах, убеждениях, интересах; с другой – в конкретных действиях, в ситуациях, требующих принятия ответственных решений, через оценки, которые человек дает себе, другим, обстоятельствам, через его умения структурировать жизненные ситуации, принимать решения в проблемных и конфликтных ситуациях, через избираемые линии поведения. Формирование духовных ценностей учащихся на уроках истории должно идти через образы великих людей в истории Российского государства:

История – это, прежде всего, конкретные люди, делающие ее. Многие из них проявляют свои лучшие духовные качества: любовь к Родине, к ее народу, к ее святыням, к ее традициям и обычаям.

Воспитывать личность ученика следует через образы великих православных людей государства:

- святые книжники Кирилл и Мефодий;

- мудрая Ольга, святой Владимир - креститель Руси;

- Ярослав Мудрый, Преподобный Феодосий Печерский, Нестор - летописец;

- князь В. Мономах и его «Поучение детям», адресованное из далекого XII века к нам, живущим в веке XXI;

- князь А. Боголюбский;

- святые А. Невский и Д. Донской, преподобный Сергий Радонежский;

- Иван III и Иван Грозный;

- митрополит Филарет, патриарх Гермоген и великие граждане России -   
К. Минин и Д. Пожарский.

Патриотизму, на мой взгляд, лучше всего также могут научить личности великих наших русских полководцев более позднего времени: Ф.Ф. Ушакова, А.В. Суворова, Скобелева, А.А. Брусилова, Г.К. Жукова и других. Их любовь к России была безграничной.

Несомненно, формирование ценностных ориентаций учащихся, системы их установок и убеждений не может происходить с помощью авторитарного навязывания мнения педагога, оно должно строиться на взаимном сотрудничестве и заинтересованности общим делом. В связи с этим мы можем рассматривать полный цикл формирования ценностных ориентаций на уроках истории, который включает в себя следующие этапы:

* предъявление ценностей обучающемуся;
* осознание ценностных ориентаций обучающимся;
* принятие ценностных ориентаций;
* реализация ценностных ориентаций в деятельности и поведении;
* закрепление ценностных ориентаций в направленности личности и перевод ее в статус качества личности,

Это и есть реализация ценностно-деятельностного подхода на практике. Первый этап – предъявление ценностей или мотивационный этап. Для создания мотивационного компонента, на мой взгляд, необходима ценностно-проблемная ситуация, в которой ученик должен осуществить выбор: с помощью каких ценностей давать оценку тому или иному событию. И в ценностно-проблемной ситуации должен возникнуть внутренний личностный интерес. Так, прежде чем изучать эпоху Ивана Грозного или Петра I, мы с учащимися обсуждаем вопросы: «Как вы относитесь к исторической личности, которая имела благие цели, проводя реформы в стране, подвела эту страну к Смуте, или как вы относитесь к исторической личности, если его деятельность имеет положительный результат, но осуществляется жестокими методами и средствами». Мой опыт показывает, что дети по-разному отвечают на каждый из этих вопросов, при этом наблюдаешь, как у детей происходит формирование духовных ценностей. Второй этап – обучающий или осознание ценностных ориентаций обучающимися, в ходе которого делается акцент на ценностные признаки изучаемых событий. Урок «Борьба Руси с западными завоевателями» с шестиклассниками начинаю со слов: «Знаменитые люди делятся на две категории: одних человечество не хочет забыть, других не может». А. Невский – кто он, каков он? В чем вы видите полководческий талант А. Невского? Обращаясь к аксиологическому содержанию истории и обществоведения педагогу необходимо не только самому предъявлять ученикам ценности, но и создавать условия для совместного с учениками открытия, понимания и переживания их, т.е. здесь важно и *принятие учащимися* ценностных ориентаций. Большую роль на этом этапе играет эмоциональная окраска повествования. Доказано, что социальные ценности воспринимаются не только сознанием, рациональным мышлением, но прежде всего чувствами. В учебниках истории обычно не просматривается нравственная сторона поступка, поведения, события, факта. Поэтому часто задаю вопрос: «что привлекает Вас в личности (если это 5 класс – то А. Македонского, а что вам не нравится в нем?) Раскрывая нравственные качества соотечественников, на уроке стремлюсь соотнести положительные из них с аналогичными качествами самих учащихся. У одного ученика отмечается огромная жизненная энергия, свойственная Петру I, Суворову, для другого характерны изобретательность Кулибина, научный поиск Ломоносова и т. д. Положительный нравственный след в душе остаётся: ведь у учащихся подмечены качества, свойственные столь выдающимся личностям Отечества.

Большой силой эмоционального воздействия обладают *исторические документы*. На мой взгляд, необходимо включать, как одно из условий аксиологического воспитания, изучение исторических документов: летописей, писаний и житии святых, публицистики, мемуаров и других источников. И здесь особую роль играют те документы, в которых наиболее наглядно выражена нравственная позиция участников исторических событий, которые говорят не только о героических поступках совершенных во имя своего народа, но и о мотивах этих поступков. Настоящее воспитание историей, на мой взгляд, заключается в представлении ученику реальных возможностей примерять на себе исторические роли. История помогает ребёнку преодолеть монологизм мышления. Опять же, ярким примером для детей служит описание русского князя Святослава «В повести временных лет», где он предстаёт идеальным мужем, храбрым воином, а в описании Льва Диакона, византийского историка, он дан как грубый варвар. Анализ подобных фактов заставляет учащихся отказаться от однозначных и прямолинейных суждений и пристально присматриваться к текстам и авторским позициям. Хочется подчеркнуть, что само присутствие в исторических текстах оценочных суждений и характеристик ставит ученика в позицию этического выбора, заставляя, с одной стороны примерять на себя исторические роли, а с другой – войти в круг тех, кто эти роли оценивает. Актуализации знаний и повышению интереса к предмету, созданию эмоционального фона помогает привлечение на уроках *прозаических и поэтических произведений,* точно подобранные отрывки из публицистических и литературных произведений. Так, на том же уроке об Александре Невском, в качестве познавательных заданий для учащихся использовались отрывки из книги А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей», «Истории Государства Российского» Н.М. Карамзина, «Повести о житии Александра Невского» и другие.

Третий этап в ценностно-деятельностном подходе – это этап коллективной познавательной деятельности. На этом этапе отрабатывается умение самостоятельно формулировать свою позицию по той или иной проблеме, защищать ее и аргументировано обосновывать. Предполагается, что при выполнении этих действий может возникать конфликт ценностей, но процесс коррекции ценностей идет на уровне деятельности самосознания. На этом этапе особую роль для осознания и развития системы ценностей учащихся играет *изучение роли личности в истории*. Анализируя решение исторической личности, учащиеся дают оценку ее системе ценностей, соотносят со своей, пытаются предположить: «А как бы в этой ситуации поступил бы я?». Так в 6 классе изучая правление Ивана Калиты задаю вопрос: «Оцените поведение князя, какие его человеческие качества вы могли бы принять, а какие нет? А почему?». При этом не столь важно рассматривать весь жизненный путь, всю биографию исторического лица, а «показать его в ситуации трудного и ответственного жизненного выбора – выбора от которого зависит не только судьба самой личности, но нередко и судьба государства».

Выполняя подобные действия, учащиеся приобретают опыт принятия жизненно важных решений в ситуациях выбора. Отвечая на такие вопросы на материале уже свершившихся исторических событий, школьники приобретают навыки анализа ситуаций, моделирования позиций участников, понимания их ролей. Так накапливается опыт формирования своего отношения к событиям, особенно необходимый для самоопределения в окружающей действительности.

Учитель располагает различными возможностями стимулировать творческую самостоятельность ученика, выражение его чувств, отношение к излагаемому. Можно и необходимо показывать примеры эмоционального рассказа, не связанного жесткими рамками исторического события, *вводить «сюжетные ходы» вымышленных биографий безвестных участников* исторического процесса, воссоздавать путем «типологического» описания картины жизни различных социальных слоев. Так в ряде случаев можно посоветовать ученикам воспользоваться в качестве образца формой известных им документов: хроники, летописи, письма, жалобы, делового отчета, записок путешественника, мемуаров участника событий, воспроизводить по возможности их характер, стиль изложения, терминологию. Чувства и творческое воображение школьника мобилизуют и такие темы уроков: «Человек без имени» (о рабстве), «Рассказ мальчика- раба» (по циклу картин: «В торговой гавани Пирея», «Рынок рабов», «В имении римского рабовладельца») (V класс), «Жалоба крестьян аббату монастыря», «Письмо участника четвертого крестового похода», «Воспоминания матроса о плавании с Колумбом» (VI класс), «Запись монаха Троице-Сергиева монастыря о Куликовской битве» и т.д.

Немаловажную роль в процессе формирования учащимися собственной системы ценностных ориентаций играет технологический аспект, т.е. использование учителем в процессе обучения различных подходов, технологий, методов и приемов. Меня всегда волновала проблема, как с помощью истории воспитать ученика, богатого духовно, знающего свои корни, но в то же время уверенно смотрящего в будущее, развить его творческое мышление, умение анализировать прошлое и настоящее, делать собственные выводы и иметь собственную точку зрения? Как сделать так, чтобы всем было интересно на уроке, чтобы все были вовлечены в учебный процесс, чтобы не осталось ни одного равнодушного. Я не верю, что отдельно можно учить, отдельно воспитывать, да ещё отдельно внедрять в жизнь опыт учёбы и воспитания. За годы работы в школе, мною была создана система по формированию ценностных ориентиров через духовно- нравственное воспитание. Она предполагает наличие особых методов и приёмов, которые помогли бы заинтересовать школьников, заставить их мыслить, рассуждать, делать выводы.

Я часто использую технологию проблемно-ценностных дискуссий (акцент делается не на выборе и защите какой-либо одной точки зрения, а на удержании противоречия. Здесь в качестве педагогических средств формирования ценностных отношений целесообразно использовать педагогические ситуации аксиологического содержания, с помощью которых создается определенное ценностное пространство, побуждающее школьника к ценностному самоопределению. Например, в 5 классе после изучения темы «Восстание Спартака» обдумываем вопрос: «А смог бы победить Спартак? А к чему бы это привело?». Здесь учащиеся действуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, высказывают свою точку зрения и аргументируют ее, допускают существование других точек зрения. Работу в 5-б классах часто строю на основе дидактических материалов А.Т. Степанищева, игр и занимательных заданий по истории М.А. Субботиной, рабочей тетради по истории древнего мира под редакцией Г.И. Годера, материалов и познавательных заданий по отечественной истории под редакцией Г.М. Плоткина, дидактического материала по истории средних веков под редакцией Е.Д. Смирнова, задачника по истории России под редакцией С.Г. Смирнова.

Ролевая игра, проблемные уроки, исследовательская работа на уроках, создание интересных проектов, позволяют создать условия для формирования у школьников представления о патриотизме, гражданственности, роли личности в истории. Исследовательскую работу на уроках истории можно проводить, изучая исторические документы. Например, в теме «Первые законы на Руси» ребятам было предложено проанализировать «Русскую правду» и сделать вывод: а были ли справедливы эти законы? В ходе творческой деятельности обеспечивается не только успешное усвоение учебного материала учениками, но идет их интеллектуальное, нравственное развитие. Учащиеся становятся более самостоятельными, доброжелательными друг к другу, коммуникабельными. Моя задача, как учителя истории, так показать страницы прошлого, чтобы пробудить личностное отношение к ним учащихся, чувство сопричастности к традициям народа, позволяющим гордиться героическими делами предков. Познавая идею Родины, переживая чувство любви к ней, восторженности, испытывая тревогу об ее нынешнем и будущем, школьник утверждает свое достоинство, стремится быть похожим на героев Родины. История России – история высочайшего патриотизма. Ведь гражданин начинается с понятия «Родина», «Отечество» и с ценностей, которые связаны именно с ними.

Работа по формированию ценностных отношений должна быть системной, планируемой, ориентированной на конкретный прогнозируемый результат, в том числе промежуточный. Учителю важно уметь определять приоритетный круг ценностей для каждого класса, исходя из возрастных особенностей школьников и содержания конкретного учебного курса, планировать свою деятельность по формированию тех или иных ценностных отношений.

1. Стандарты второго поколения. Фундаментальное ядро содержания образования, под редакцией В.В. Козлова, А.М. Кондакова, М., 2011г. С.9. [↑](#footnote-ref-1)