

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с.Ольгино
муниципального района Безенчукский Самарской области

«Рассмотрено»

на педагогическом совете

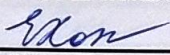
ГБОУ СОШ с.Ольгино

Протокол № 1 от «29» августа 2019 г.

Согласовано

Зам. директора по УВР

ГБОУ СОШ с.Ольгино


Е.А. Хохрина

«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ

с.Ольгино


С.В. Шмаков



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности общекультурного направления
«В мире прекрасного»
10 класс

Программа составлена
учителем музыки
ГБОУ СОШ с.Ольгино
А.А. Петрушкиной

Ольгино

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Учащиеся научатся:

- применение полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- становление духовного мира человека;
- овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- умение размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;
- развитие творческих способностей учащихся через разные формы работы с художественными произведениями

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Вводное занятие. (3 ч)

Встреча с работниками библиотеки. Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл.

Эти непростые 30-е годы. (2ч)

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаяева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Годы репрессий. (2 ч.)

«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.

Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

Остаться человеком в пламени войны. (2ч)

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...» . Женщина и война .Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»

В.Закруткин «Матерь человеческая»

Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Береги в себе человека. (4ч)

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас».Б.Екимов «Ночь исцеления».Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.

О нравственности языком поэзии.

Человек и природа.(3ч)

Тема «Человек и природа в современной литературе».

Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.

Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачуется» душе человека. Человек, природа и будущее цивилизации. Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева «Царь-рыба». Посещение театра.

Проблема подростков «Мстители» (1ч)

Современная авторская песня.(4ч)

Конкурсы. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь) - открытое мероприятие. Конкурс «Живая классика- 2019».

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по плану) (1ч)

Человек на Земле. (2ч)

Фестиваль. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька». Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»

Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Фестиваль «Русская душа».

Творческие встречи. (3ч)

Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2ч) .

Сочинения разных жанров.(2ч)

Итоговое занятие.(1ч)

Формы организации занятий

Форма организации деятельности в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы, а так же: Занятия проводятся в форме семинаров, круглых столов, читательских конференций, устных журналов, экскурсий, диспутов, выставок, конкурсов, в ходе которых обучающиеся знакомятся с основными способами сохранения и укрепления своего духовно-нравственного воспитания.

Виды деятельности:

✓ проектная деятельность;

- ✓ познавательная деятельность;
- ✓ проблемно-ценностное общение;
- ✓ творческая деятельность.

3. Тематическое планирование

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Круглый стол Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»	1
3	Круглый стол «Нравственная сила древнерусской литературы» . Обзор произведений. Великая сила притчи.	1
4-5	Семинар. Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2
6-7	Читательская конференция. Годы репрессий. «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2
8-9	Устный журнал. Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...». Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2
10	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	1
11	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1
13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком	1

	поэзии	
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1
15-16	Диспут. Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2
17	Посещение театра	1
18	Диспут «Проблемы подростков»	1
19-20	Вечер авторской песни. Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2
21-22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2
23	Написание учебно-исследовательских работ.	1
24	Диспут. Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1
25	Фестиваль «Русская душа»	1
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1
28-29	Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»	2
30	Встречи с поэтами-грязинцами.	1
31-32	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2
33-34	Сочинения разных жанров	2
35	Подведение итогов	1

